

должно быть окончательно отвергнуто. Тогда же Б. И. Коплан опубликовал еще одну неизвестную, третью, басню Львова, обнаруженную в той же тетради, где и черновики «Чужих басен».

Однако работа Коплана почему-то оставлена без внимания некоторыми исследователями, и «Чужие басни» продолжают приписываться Хемницеру,<sup>27</sup> и Львов-баснописец по-прежнему не известен читателю. Это объясняется отчасти тем, что составитель двух антологий, озаглавленных «Русская басня XVIII и XIX века», Н. Л. Степанов не уделил в них места Львову.<sup>28</sup>

Басенное наследие Львова пополняется ныне еще одной, четвертой басней, автограф которой нами обнаружен в «Путевой тетради № 2» Н. А. Львова:

23-е нояб<ря> 1803. Москва! больной после Крыму.  
Кому как по натуре Л<ьво>ва стихи.

### БАСНЬ

Дурак привык купаться в луже,  
«Дурак, поди в реку». — «Там хуже:  
там течет,  
светла, мешает  
да студена, как лед», —  
дурында отвечает.  
Дурак наш так считает:  
«Где смирно, хоть черно,  
но тихая вода,  
то там и золотое дно».  
О! Дурень! Там беда.<sup>29</sup>

Написано это произведение во время предсмертной болезни Львова, одновременно оборвавшей его жизненный и творческий путь.

Идея басни является выражением тех принципов, которым в течение всей своей жизни следовал Львов. Даже самое общее представление о творческой биографии поэта убеждает нас в этом.

Вся жизнь Н. А. Львова — это пример неутомимого и вдохновенного труда на пользу Отечества. В своей многообразной творческой деятельности

<sup>27</sup> А. С. Пушкин, Полн. собр. сочинений в шести томах, т. VI, М.—Л., 1931, стр. 364; Д. Д. Благой. История русской литературы XVIII века. Изд. 1-е, Учпедгиз, М., 1945, стр. 317; изд. 2-е, Учпедгиз, М., 1951, стр. 530; изд. 3-е, Учпедгиз, М., 1955, стр. 433; А. Д. Китина. Литературное окружение Державина. «Известия Воронежского педагогического института, т. X, вып. III, Воронеж, 1948, стр. 32.

<sup>28</sup> Русская басня XVIII и XIX века. Вступительная статья, подготовка текста и примечания Н. Л. Степанова, «Библиотека поэта», большая серия, Л., 1949; Русская басня XVIII и начала XIX века. Вступительная статья, подготовка текста и примечания Н. Л. Степанова, «Библиотека поэта», малая серия, Л., 1951.

<sup>29</sup> ИРЛИ, ф. 16470/С. IV 6-20. Сокращенный и полный списки этой басни имеются в 37-м томе Архива Державина в ГПБ.